

TARENTAISE

INFOS PRATIQUES

AIGUEBLANCHE

→ Cirque de l'Eau

Jusqu'au vendredi 15 juillet, renseignements à l'office de tourisme des Vallées d'Aigue-blanche.

BOZEL

→ Feu d'artifice : son et lumière

Aux abords du plan d'eau, dans une ambiance festive, jeudi 14 juillet, à 22 heures.

BRIDES-LES-BAINS

→ Cinéma Le Doron

Aujourd'hui, "Débarquement immédiat" à 18 heures et 21 heures, "Le monde de Dory" à 18 heures, "La nouvelle vie de Paul Sneijder" à 21 heures.

CHAMPAGNY-EN-VANOISE

→ Agenda paroissial

Dimanche 17 juillet, à l'église de Champagny le Haut, à 10 h 30, messe à l'occasion de la fête du village.

FEISSONS-SUR-ISÈRE

→ Maison du patrimoine

Ouverture aujourd'hui, de 15 heures à 17 heures, gratuit.

HAUTECOUR

→ Créations artistiques

Sentier Lez'art en Adret, sur le thème "De la roche au végétal". 10 nouvelles œuvres visibles sur le sentier, jusqu'au samedi 16 juillet, renseignements au 06 89 37 87 90.

MOÛTIERS

→ Cinéma Le Rex

Aujourd'hui, "L'âge de glace : les lois de l'univers" à 14 h 30 et 21 heures, "L'aigle et l'enfant" à 14 h 30, "Tarzan" à 21 heures.

LOCALE EXPRESS

MÉRIBEL

Le club de ball-trap a organisé son concours international



→ Sous la présidence nouvelle de Lionel Ducloz, le ball-trap club de Méribel a organisé, les 8, 9 et 10 juillet, son Grand prix. Un concours de tir international qui a rassemblé 92 tireurs dont six dames. Beau temps, accueil parfait et cadre grandiose ont été appréciés de tous les concurrents, Français, Suisses et Portugais. La compétition se déroulait sur le cumul de quatre volées de 25 plateaux chacune. C'est un senior du club de Sassenage, près de Grenoble, Frédéric Jérôme, avec un beau total de 97, qui l'a emporté. Il est suivi de Romain Bertrand et Jean-Pierre Moralès, du club d'Hauteville, dans l'Ain, tous deux réalisant un score de 94 puis, avec le même score, départagé sur la dernière volée, du senior du club de Versoix, en Suisse, Aurélien Gotti. Deux tireurs de Méribel figurent dans le top 10 : Christian Viallet et Eric Portaz. L'unique dame du club de Méribel, Alexandra Boch, qui en est aussi la secrétaire adjointe, se classe deuxième féminine.

MOÛTIERS

Des stages d'informatique sont mis en place pour les seniors

→ Des stages intergénérationnels d'informatique pour apprendre à se servir d'un ordinateur ou d'une tablette sont proposés aux seniors par les membres de l'Espace jeunes, le vendredi 15 juillet et le vendredi 12 août, de 10 heures à 12 heures, à l'Espace jeunes de Moûtiers, 53 place de l'hôtel de ville. Le vendredi 29 juillet et le mercredi 31 août, de 10 heures à 12 heures, à l'Espace jeunes, 15 place du château, à Aigueblanche.

Renseignements et inscriptions au 04 79 00 08 35.

LES AVANCHERS-VALMOREL

Le musée de 40 Planes propose de vieux objets



→ La saison débute sous le soleil et les touristes arrivent à pied ou à vélo. Une curiosité à ne pas manquer : le musée de 40 Planes, petit hameau des Avanchers perché dans les alpages, à 1 400 mètres d'altitude. Son propriétaire, Michel Téate (notre photo), amoureux et conservateur des vieilles choses, objets divers, habits, revues et tant d'autres, est disponible les mardis et vendredi de 9 h 30 à 12 heures et l'après-midi de 14 heures à 17 heures. Une petite cloche à l'entrée permet de l'appeler en cas d'absence.

LES MENUIRES

La braderie des commerçants se tient aujourd'hui, sur la Croisette

→ Les meilleures affaires sur le matériel et le textile été et hiver seront faites grâce à la braderie des commerçants, aujourd'hui, dès 9 heures, sur la Croisette.

En parallèle, des jeux gonflables seront en accès libre pour les enfants à partir de 10 heures et tout au long de la journée, tandis qu'une animation pop rock mettra l'ambiance le matin à 11 heures, et l'après-midi à 15 heures.

LES MENUIRES

Une Varoise de 13 ans remporte le casting organisé par Monkey Tunes

Dimanche, s'est déroulée aux Menuires la finale de la saison 6 du MonkeyTunesTalent, le casting annuel de la maison de disques Monkey Tunes, organisé par l'Association pour la promotion des nouveaux talents et qui sera diffusée, cet automne, sur TV8 Mont Blanc.

Au départ de l'aventure, ils étaient environ 150 chanteurs originaires de France, Belgique, Suisse et Angleterre, de tout âge et styles, à avoir postulé en postant une vidéo sur le site monkeytunes.talent.com.

30 talents ont passé la première étape grâce aux votes des internautes, puis 14 d'entre eux ont été retenus pour l'enregistrement télévisé qui s'est déroulé aux Menuires,

sur la terrasse ensoleillée à la vue imprenable du Capricorne, qui accueillait l'événement pour la deuxième année consécutive.

Sept candidats ont passé la première sélection qui leur a permis l'accès en demi-finale, et quatre d'entre eux ont séduit le jury de professionnels de la musique et des oreilles neutres, et ont pu disputer la finale.

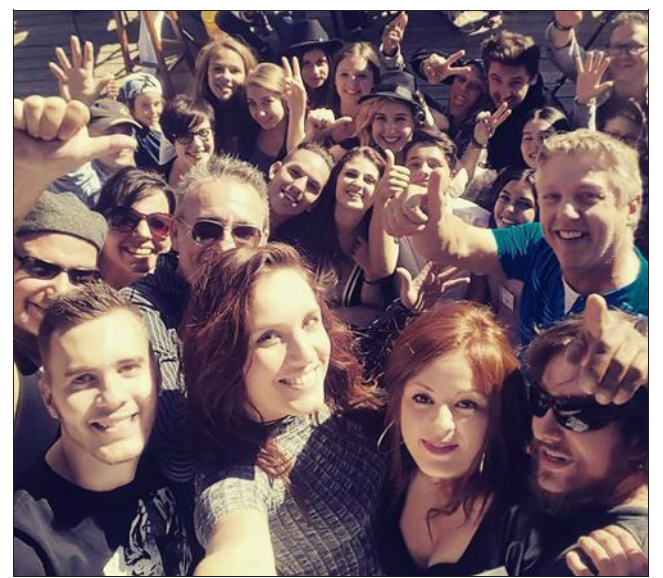
À la fin des auditions, c'est Ambre Rapp, 13 ans, originaire de Saint-Raphaël (Var), qui remporte la première place avec à la clé son premier contrat single sous le label MonkeyTunes. Avec un grain de voix incroyable d'originalité, une tessiture immense et une sensibilité, que la chanteuse a

touché jury et public. À la deuxième place, Maëva Di Marino de Pers-Jussy (Haute-Savoie), 17 ans et déjà musicienne, auteur, compositeur à la technique implacable, qui a entre autres fourni une prestation "live" accompagnée de son papa à la guitare.

À la troisième place, Lou Mai, 17 ans, un diamant brut venu de Normandie, qui avait déjà conquis le jury lors de la saison 5 et terminé à la deuxième place.

Le public retiendra de cet événement un casting de chant humain, convivial, dans un décor original mais avec un niveau artistique et une organisation qui rappelle un célèbre télé-crochet...

Gaël SONOKPON



Ambre Rapp, originaire de Saint-Raphaël, a remporté la victoire.

MÉRIBEL

Golf : la Coupe des Belges connaît un engouement grandissant



Kiki Vanden Stock entourée de deux de ses charmantes "serveuses", sous le chapiteau à mi-parcours.

Voilà deux ans, lors de la première Coupe du comité, nombre de clients belges, habitués des pentes de la station, découvraient la convivialité des compétitions organisées sur le golf de Méribel. Certains d'entre eux se sont engagés à mettre sur pied leur propre Coupe des Belges.

Une armada d'Outre-Québécois débarque chaque début du mois de juillet et s'active à organiser un scramble à deux, à régaler les joueurs en préparant et servant eux-mêmes, sourire aux lèvres, de bonnes et solides spécialités culinaires de leur pays à mi-parcours et à doter la compé-

titution de cadeaux également bien de chez eux. Comme en juillet 2015, le temps était de la partie, 82 golfeurs y ont pris part, contre 68 lors de la première édition, ce qui prouve un engouement qui ne se dément pas. Lors de la remise des prix sur la terrasse du "Blanchot", mitoyen du golf, Roger et Kiki Vanden Stock, initiateurs de l'événement, ont présenté les dames qui avaient cuisiné nuit et jour pour une belle réussite et souligné que l'amitié et le plaisir d'être ensemble dans un cadre magnifique restait la raison principale de leur initiative et le gage de son succès.

La convivialité n'a pas empêché les exploits sportifs et c'est l'équipe de jeunes locaux de Thibault Fillion-Nicollet et Pierre Forni qui l'a emporté avec un score brut de huit coups sous le par.

En score net, les voisins de Courchevel, Julien Ruffier-Lanche et Cyril Goth, ont pris la première place, avec 61 (10 sous leur par) devant Jacques et Sabine Rouet-Blondeau et deux autres membres de la famille Ruffier-Lanche : Jacky, le père et, Aimé, le fils. La soirée s'est poursuivie dans la bonne humeur avec, bien sûr, des barquettes d'immanquables frites.

Jean-Marie CHOFFEL

BRIDES-LES-BAINS

Le festival "Ça jazz à Brides" s'est clôturé en apothéose avec la tête d'affiche Kyle Eastwood

La tête d'affiche de la quatrième édition de "Ça jazz à Brides", Kyle Eastwood, a présenté, lundi avec son quintet, une prestation de haut vol à travers un voyage musical dans l'univers du jazz de la fin des années 50 et début des années 60.

Sous la houlette du talentueux contrebassiste californien, cinq musiciens ont proposé aux spectateurs un concert riche en émotion et d'un niveau technique exceptionnel.

Malgré les intempéries, un important public était au rendez-vous devant la grande scène du parc thermal pour écouter des interprétations

mélodieuses. Une foule conquise par la générosité des artistes et leur disponibilité lors de la séance de dédicace. Cet événement s'est terminé en apothéose, avec une pointe internationale qui va donner une aura supplémentaire au festival bridois.

"Ça jazz à Brides" s'impose au fil des années et commence à se faire une place dans l'agenda des festivals de jazz français. Avec la qualité d'accueil, la proximité et la convivialité, les artistes ont apprécié leur passage dans ce festival qui a su garder une dimension humaine.

Les organisateurs, et avec eux l'ensemble des partenai-

res, bénévoles et tous ceux qui gravitent autour de cet événement culturel, peuvent se féliciter du travail accompli. Sur les quatre jours, plus de 4 000 personnes ont pu profiter de la douzaine de concerts gratuits, répartis sur la grande scène, la scène du kiosque ou en déambulation. Des prestations musicales magnifiées par l'environnement naturel du parc thermal, véritable écrin de verdure.

Cette année, la diversité de la programmation a ravi les passionnés de jazz mais également les novices avec un mélange entre différents courants ainsi que des artistes de renom et d'autres régionaux.



La peinture américaine Kyle Eastwood a conclu le festival avec son quintet.

SAINT-BON-COURCHEVEL

Les Peupliers : une institution du Praz adopte un nouveau look



Ils y réfléchissaient depuis deux ans, Nadine et Norbert Gacon ont, dès la fermeture de la saison d'hiver, démarré des travaux de rénovation, sur les conseils de leur ami Christophe Tollemer d'Aix en Provence, avec des entreprises locales.

Les Peupliers, institution historique du Praz dirigée aujourd'hui par la troisième génération, a été cons-

truit en 1938 par Eugène Blanc, arrière-grand-père de Norbert qui, hasard des parentés, se trouve être aussi celui du maire, Philippe Mugnier. Le développement a été poursuivi par les enfants d'Eugène, Lucette et Jean Pierre, puis par Lucette et son mari Simond Gacon.

La maison est désormais dans les mains de Norbert et son épouse Nadine, avec l'aide de leurs deux filles Jessica et Alexandra.

Samedi soir, 150 personnes sont allées découvrir les nouveaux aménage-

ments : l'entrée principale déplacée, un nouveau bar de 10 mètres de long, deux salles de restauration, un nouvel endroit convivial "Le Norby's", une cave à vins ouverte avec plus de 200 bouteilles, deux cheminées écologiques (elles fonctionnent à l'eau) et dans la foulée, l'hôtel passe de trois à quatre étoiles.

Pour le reste de l'établissement, même personnel, même chef et une cuisine familiale qui fait la réputation des Peupliers, depuis 78 ans.

Janine BLOCH